



## Schulinternes Curriculum für das Fach Französisch (neubeginnende 3.FS) in der Jahrgangsstufe 8 (4-stündig)

auf Basis von Klett „Cours intensif“, Band 1 sowie den Vorschlägen des Klett-Verlages und den Modulvorlagen der Landeschulbehörde

In unserer Schule wird schuljahrgangsübergreifend das Lehrwerk *Cours intensif* für den Kompetenzaufbau im Fach Französisch, 3. Fremdsprache (Sprachprofil) verwendet. Es wird, wie vom Kerncurriculum gefordert, „flexibel und undogmatisch“ eingesetzt und stellt die Grundlage des Unterrichtsprozesses dar.

Im Jahrgang 8 werden **4 kompetenzorientierte Klassenarbeiten** geschrieben (vgl. FK-Beschluss: Grundsätze der Leistungsbewertung in der Sek I).

Modul	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen, Ergänzungsvorschläge
<i>Centre d'intérêts</i>	Hör- /Hörsehverstehen (H(S)V), Leseverstehen (LV), Sprechen (S), Schreiben (Sch), Sprachmittlung (Med)			
	Die kommunikativen Kompetenzen orientieren sich am <i>centre d'intérêts</i> . Das Niveau wird dabei vom Umfang des Wortschatzes sowie der Komplexität der Satzstrukturen und der Inhalte bestimmt.	Die Reihenfolge der grammatischen Strukturen und der Einführung des Wortschatzes orientiert sich an den konkreten kommunikativen Zielen.	Der Erwerb der Methodenkompetenz orientiert sich an produktionsorientierten und kreativen Vorgehensweisen im Umgang mit Texten sowie an Strategien, die den Prozess der Planung, der (Re-) Konstruktion und der Produktion von mündlichen und schriftlichen Texten unterstützen.	Die interkulturelle Kompetenz ist das übergeordnete Ziel, das auf der Basis der kommunikativen Kompetenzen, der sprachlichen Mittel und der Methodenkompetenzen erreicht wird.
	Modul- und damit auch <i>centre d'intérêts</i> -übergreifend wenden die Schülerinnen und Schüler ihre kommunikativen und methodischen Kompetenzen im Brief-/ Emailaustausch mit dem Collège Eugène Belgrand in Ervy-le-Châtel (Département: Aube, Region: Champagne-Ardennes) an. Aufgrund der z.T. geringen Zahl französischer Deutschlerner sowie der durch Lernkontrollen, unterschiedliche Ferientermine usw. nicht zu verhindernden Verzögerungen der Postsendungen ist es nicht sinnvoll, diese für den Aufbau interkultureller Kompetenzen wertvolle Kommunikation einem besonderen Modul zuzuordnen.			



<p>« Maxime et Célia »</p>	<p><b>Schwerpunkt: Kompetenz Hören und Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HV/ S:</b> -Begrüßung -Verabschiedung -Vorstellung der eigenen Person</li> <li>• <b>LV/ S :</b> -Sich vorstellen (Name, Alter, Wohnort, Adresse, Geburtstag)</li> <li>• <b>Sch/ S:</b> -Stellen einfacher Fragen, u.a. zur Kontaktaufnahme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> -Begrüßungswortschatz -Wortschatz zur Kurzvorstellung</li> <li>• <b>Aussprache:</b> -Bindung (<i>liaison</i>)</li> <li>• <b>Grammatik:</b> -Fragen stellen/ Intonationsfrage -Zahlen 0-31 -bestimmter, unbestimmter Artikel -être, avoir -Possessivbegleiter im Singular -Nasale -Aussprache von Wortendungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeit mit dem Lehrbuch</li> <li>• Wortschließung: Wörter aus anderen Sprachen ableiten</li> <li>• Kennenlernen verschiedener Techniken des Vokabellernens</li> <li>• einen Dialog führen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begrüßungsrituale Frankreich (la bise)</li> <li>• la rentrée</li> </ul>
<p>« Chez Maxime »</p>	<p><b>Schwerpunkt: Kompetenz Hören und Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(LV)/ HV/ S:</b> -Angabe der Herkunft -Beschreiben der Familie und des Zuhauses (Wohnort/ Zimmer)</li> <li>• <b>Med/ S:</b> -Ausdruck des Ärgers und (Nicht-)mögens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> - zur Familie, Wohnung, Umfeld/ Viertel -Zahlen 32-69</li> <li>• <b>Aussprache:</b> -stimmhaftes und stimmloses ,s'</li> <li>• <b>Grammatik:</b> -Possessivbegleiter im Plural -direktes u. indirektes Objekt -Fragen mit qu'/est-ce que -Verben auf -er -faire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• globales Hörverstehen: Verstehen, worum es geht (Wer? Wo? Was?) und selektives Hörverstehen</li> <li>• Dolmetschen</li> <li>• Monologue minute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 17. Arrondissement</li> <li>• Espace jeunes</li> <li>• Erste Einblicke in frz. Familie und Wohnsituation</li> <li>• <i>savoir faire</i> (Empfehlung): Erstellen einer Audiodatei in der Muttersprache zur Begrüßung für die <i>corres</i> (Med.), ggf. durch Beschreibung der Fam./ eigenen Wohnsituation ergänzbar</li> </ul>
<p>« Au collègue »</p>	<p><b>Schwerpunkt: Kompetenz Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(HSV/ HV/ LV/) S:</b> -Aspekte der Schule aufgrund von Textgrundlagen erarbeiten und</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> -zur Schule und Beschreibung des Alltags (Fächer, Wochentage, Zeitangaben)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorspielen einer Szene</li> <li>• Erstellung eines Kurzvideos zur eigenen Schule für die <i>corres</i></li> <li>• alternative Empfehlung:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frz. Schulsystem : u.a. carnet de correspondance, Stundenplan</li> </ul>



	<p>verstehen und diese berichten: Vorstellen der Schule, Tagesablauf, Stundenplan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HV/ S:</b> -Uhrzeit erfragen und angeben -Verabredungen treffen -Verneinen</li> <li>• <b>LV/ Med:</b> -einen frz. Stundenplan verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aussprache:</b> -stimmhafte und -lose Konsonanten -Nasalvokaldiskriminierung</li> <li>• <b>Grammatik:</b> -article contracté mit à -einfache Verneinung (ne pas/ plus) -dire, lire, écrire -aller -prendre, comprendre, apprendre</li> </ul>	<p>Mini-tâche Collage „Mon école et moi“</p>	
« Mes loisirs et moi »	<p><b>Schwerpunkt: Kompetenz Lesen (und Sprechen)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LV/ Sch:</b> -Bestandteile eines Résumé in die richtige Reihenfolge bringen -Textaussagen Personen zuordnen -umfangreichere Texte sowie Bildimpulse/ whatsapp verstehen</li> <li>• <b>Sch/ S:</b> -sich sowie Vorlieben und Abneigungen vorstellen -Freizeitaktivitäten benennen -auf Vorschläge reagieren -über Zukunftspläne sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> -zu Sport und Hobbies</li> <li>• <b>Aussprache:</b> - E-Laute</li> <li>• <b>Grammatik:</b> -article contracté mit de -est-ce que -unverbundene Personalpronomen -futur composé -dormir, partir, sortir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plakaterstellung o. Collage zu Freizeitaktivitäten oder zur Mobbingprävention</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les jeunes en France</li> <li>• Handy</li> <li>• Paris-Plages</li> </ul>
« La magie de Paris »	<p><b>Schwerpunkt: Kompetenz Lesen und Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HV/ S:</b> -Wegbeschreibung -Äußern von Vorstellungen und Möglichkeiten -Treffen von Verabredungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> -zu Paris</li> <li>• <b>Aussprache:</b> -Laut-Schrift-Relation</li> <li>• <b>Grammatik:</b> -Bildung regelmäßiger u. unregelmäßiger Adjektive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellen eines Reiseblogs (Mon endroit préféré)</li> <li>• Strategien zur Textüberprüfung</li> <li>• Scanning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frühstück in Frankreich</li> <li>• le métro</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LV:</b> -Lesen und Zuordnen von Résumés -Entnehmen v. Detailinformationen</li> <li>• <b>Sch:</b> -Schreiben einer Email -Berichten über Vergangenes -Beschreiben von Monumenten u. Plänen</li> <li>• <b>LV/ Med:</b> -Verstehen und Erklären von frz. Anzeigentafeln, Schildern in Paris</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Zahlen bis 1 Million</li> <li>-ne ... pas de</li> <li>-Passé composé mit avoir und être</li> <li>-pouvoir, vouloir</li> <li>-attendre, descendre, entendre</li> </ul>		
« Une fête à Montpellier »	<p><b>Schwerpunkt: Kompetenz Schreiben und Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sch/ S:</b> -Beschreiben v. Dingen u. Personen -Halten eines Einkaufsdialog auf Grundlage einer geschriebenen Einkaufsliste -Vorstellen eines Essens und Festes (-&gt; mgl. Ergänzung -s. <i>savoir faire</i>)</li> <li>• <b>LV:</b> -globales und selektives Verstehen 1 längeren Lesetextes (Coin lecture)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> -zu Nahrungsmitteln</li> <li>• <b>Aussprache:</b> -i- und u-Laute</li> <li>• <b>Grammatik:</b> -Mengenangaben -Teilungsartikel -dir. u. und ind. Objektpronomen -devoir, acheter -voir, boire, manger -Relativpronomen und qui mit Präp.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paraphrasieren</li> <li>• Strategien zur Worterschließung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• französisches Essen</li> <li>• l'apéro</li> <li>• la fête des voisins</li> <li>• <i>savoir faire</i> (mgl. Ergänzung): die am Austausch mit Ervy-le-Châtel teilnehmenden Schüler unterstützen die Planung der soirée franco-allemande auf Grundlage ihrer Vorschläge (u.a. auch ihres Musikgeschmacks, siehe <i>savoir faire</i> „Planètes jeunes“)</li> </ul>
« Planètes jeunes »	<p><b>Schwerpunkt: Kompetenz Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>S:</b> -Beschreiben von Kleidung und Kleidungsstil -Sprechen über eig. Musikgeschmack -Sprechen über eine Statistik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> - zu Farben, Kleidung, Freizeit und Musik</li> <li>• <b>Aussprache:</b> -Lautdiskrimination</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch</li> <li>• Eine Präsentation halten (mon artiste préféré)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Französische Musikszene</li> <li>• Victoires de la musique</li> <li>• <i>savoir faire:</i> -mgl. Ergänzung: den <i>corres</i> dt. Künstler u./od. dt. Hits vorstellen</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>HV/ LV:</b> -Verstehen detaillierter Beschreibungen -Aussage 1 Cartoons verstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Grammatik:</b> -quel und seine Formen -Adjektive beau, nouveau, vieux -ce und seine Formen -mettre, essayer, venir -offrir, ouvrir, découvrir</li> </ul>		
« Des vacances en Bretagne »	<p><b>Schwerpunkt: Kompetenz Sprechen und Hören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>S:</b> -Berichten über eine Reise -die Wahl eines Ausflugs begründen -Wetterbeschreibung</li> <li>• <b>HV:</b> Verstehen 1 Wettberichts</li> <li>• <b>LV:</b> -Verstehen längerer Lesetexte: u.a. durch Teilüberschriftenzuordnung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> - zum Wetter, zur Landschaft und Natur</li> <li>• <b>Aussprache:</b> -S-Laut</li> <li>• <b>Grammatik:</b> -Indirekte Rede -avoir und être im Imperativ -reflexive Verben -savoir, connaître, finir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildbeschreibung</li> <li>• Strategien zum Hörverstehen, selektives HV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bretagne</li> </ul>

Je nach Bedarf der Lerngruppe und verfügbarer Unterrichtszeit sind zusätzliche Module zur Vertiefung und Wiederholung möglich. Als derartige fakultative Module bieten sich bei der Lehrwerksarbeit u. A. an :

« En plus »	Différenciation (Übungen zur Differenzierung)
« Révision »	Wiederholungsübungen zu den Lektionen 1-8
« Récré »	Dans le quartier des Batignolles/ Une année en France/ Les Gaulois et les Romains